

Fiche 5 – Ecriture et nourriture

L'alimentation a inspiré de nombreux écrivains... Par exemple, Proust, Colette, Cocteau, Flaubert ont beaucoup écrit sur la nourriture. Voici une activité qui se propose de faire du besoin vital de manger une source d'inspiration littéraire...

Niveau :		Résumé : Divers jeux littéraires autour de l'alimentation
Fin Cycle 2 (7-8 ans)	Cycle 3 (8-11 ans)	
Collège (11-14ans)	Lycée (15-18 ans)	
Temps d'activité : variable		Objectifs : Mettre en mots des sensations liées à la nourriture
Activité précédente :		Activité suivante :

Matériel :

Activité 1 : trois grandes feuilles ou un tableau

Préparation :

Aucune

Déroulement :

Activité 1 : Sacs à mots

Tracez trois grands sacs sur le tableau de la classe ou tracez un sac sur trois grandes feuilles et placez-les de façon qu'elles puissent être vues par tous les participants. Proposez aux groupes de chercher tout d'abord des noms liés à l'alimentation puis des adjectifs et enfin des verbes.

Ces sacs à mots seront une base de vocabulaire pour les jeux suivants.

Activité 2 : Petites phrases rigolotes

A partir des sacs à mots proposés en **annexe 1** ou des sacs à mots faits en classe, demandez à chaque participant d'écrire une phrase en prenant un certain nombre de mots dans chaque sac à mots (nombre à déterminer en fonction de l'âge ou du niveau du groupe).

Activité 3 : Acrostiches

Un acrostiche est un poème dont chaque phrase commence par une lettre d'un mot. Distribuez l'**annexe 2** et proposez aux participants de composer de petits poèmes.

Dressez le couvert,
Invitez vos amis,
Nappez la table,
Exigez les meilleurs plats,
Riez, le repas sera savoureux !

Activité 4 : Petits dialogues

Distribuez l'**annexe 3** et proposez aux participants d'écrire un petit dialogue. Cette activité peut-être faite après l'activité autour du Yaourt à la fraise (fiche 5).

Activité 5 : Texte autour d'un aliment aimé

En classe, lisez un ou plusieurs textes de l'**annexe 4**. Proposez ensuite à chaque participant de choisir un aliment qu'il aime et d'écrire un texte sur le plaisir de le déguster.

Prolongements :

- Lire d'autres textes autour de l'alimentation
- Utilisez les acrostiches pour terminer une autre activité (ex : OGM...)

Ressources :

Poèmes à dire et à manger – Seuil Jeunesse

Comptines à croquer – Corinne Albaut – Actes Sud Junior

Paroles de gourmandises – Albin Michel

Fabulettes à manger – Anne Sylvestre – EPM

Fiche 5 – Annexe 1 : Sacs à mots

SAC ANOMS

Cuillère Ogre Dîner
Fourchette Assiette Repas
Haricot Saison Estomac
Déjeuner Fruit Bonbon Sauce
Légume Dessert Entrée Dégout
Vanille Epices Glucide Protéine
Eau Gourmandise Chocolat Faim
Appétit Camembert Spécialité
Gâteau Goût Tentation Dent
Bouche Aliment Sucrierie Miette
Consommateur Amateur Plaisir Aspic
Épinard Bectance Arcimboldo
Biscuit Caramel Meringue
Waterzooï Ragoût Zakouski
Banquet Pain
Morceau

SAC ADJECTIFS

Savoureux Sucré
Salé Délicieux Epice
Gras Calorique Amer
Succulent Fameux Maigrichon Tendre
Dégoulinant Crémeux
Fondant Barbouillé Grillé Vert
Poêle Appétissant Bariolée
Insipide
Enveloppé Emballé Gastronomes
Jaune Brun
Roussi Cuit Goulu Froid
Culinaire Acide Brûlant
Frémissant Avarié Goïnfre
Fade Fariné Huilé Comestible
Cru
Gastronome Fondu
Affamé Pressé
Gourmet Friand Accompagné

SAC VERBES

Savourer Déguster Garnir
Mâtonner Avaler Sucrer Rouler
Lécher Piquer Congeler
Creuser Tremper Manger Boire Siroter
Ecraser Emincer Egoutter
Dévorer Engloutir Réchauffer Mariner
Parfumer Eplucher Aiguiser
Goûter Dîner Souper Inviter
Cultiver Jardiner Epaissir Flamber
Picorer Rôtir Cuisiner Trancher
Emincer Beurrer Préparer

Fiche 5 – Annexe 2 : Acrostiches

M.....

A.....

N.....

G.....

E.....

R.....

F.....

A.....

I.....

M.....

P.....

L.....

A.....

I.....

S.....

I.....

R.....

Fiche 5 – Annexe 3 : Petits dialogues

Madame Fraïse d'Espagne :

Monsieur Pol Hussion :

Madame Fraïse d'Espagne :

Monsieur Pol Hussion :

Madame Fraïse d'Espagne :

Monsieur Pol Hussion :

Madame Fraïse d'Espagne :

Monsieur Pol Hussion :

Madame Fraïse d'Espagne :

Monsieur Pol Hussion :
