

# TOUCHER, ÉCOUTER, RESSENTIR, BOUGER ET CRÉER AVEC LA NATURE : DES CLÉS POUR L'EEDD

CONNAISSANCES

PRATIQUES PÉDAGOGIQUES

NOUVEAU

Et si appréhender la nature par ses sens, ses émotions et sa créativité rendait les enfants beaucoup plus réceptifs aux concepts et savoirs qui feront d'eux des éco-citoyens ? Si créer un lien affectif avec la nature pouvait participer à leur épanouissement (et au nôtre) ? Et donc les rendre plus disponibles et sensibles au monde qui les entoure ? Saisissons tous les moments qui nous offrent l'opportunité de développer ces approches : les temps scolaires mais aussi ceux liés à la réforme des rythmes, les mercredis, les temps de loisirs, etc. Saupoudrons l'approche sensible dans nos pratiques pour faire des jeunes d'aujourd'hui des « *adultes joyeux et responsables, grandis et épanouis dans toute leur humanité* » (Louis Espinassous).

.....  
**Mercredi 8 avril 2015**  
**au Centre Eden**  
**à Cuisery (71)**  
.....

Organisateur(s) : Centre Eden  
.....

Nombre de places limité à 12

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Connaître et expérimenter un panel d'activités sensorielles, artistiques (land'art ou art et nature) et sensibles.
- Comprendre et débattre sur l'importance de telles approches dans nos pratiques d'éducation.

## CONTENUS INDICATIFS

- Sur le terrain : activités sensorielles, artistiques et sensibles.
- Au centre Eden : retours sur la sortie, apports théoriques sur le pourquoi et le comment mettre en place ces activités sensorielles.
- Échanges, discussion et réflexion sur l'intégration de ce type d'activités dans sa pratique.
- Ressources matérielles et documentaires.

## INTERVENANTE PRESSENTIE

Céline Muller, Centre Eden

## PUBLICS CONCERNÉS

Enseignants de maternelle, primaire, collège ; animateurs d'accueils collectifs de mineurs ; éducateurs spécialisés ; animateurs nature ; guides de pays ; parents et toutes personnes intéressées...